

Les (Folles) Heures Musicales de Saint-VINCENT de PAUL



art  culture et foi
Paris

avec le soutien de l'espace Yamaha premium
de Versailles

JUSTE
UN
PIANO

Eglise Saint-Vincent de Paul

place F. Liszt, Paris X^e. (M^o Poissonnière ou gare du Nord)

www.paroissesvp.fr

CONCERT Samedi 15 mars à 16h30

« LISZT, une âme sublime »



Le Trio Quintes et Sens

Nadège GRUFFAT, violon, Delphine LEBAUD, violoncelle, Vinca BONNAUD, piano
& Karine VUILLERMOZ, comédienne

HAYDN : 39^e trio Hob 25 en SOL « all Ongarese »

LISZT: 3 trios avec piano

Orphée /Le Carnaval de Pest (rhapsodie hongroise n°9)

Tristia, la Vallée d'Obermann

& extraits de la correspondance de LISZT

(libre participation)

Les (Folles) Heures Musicales de Saint-VINCENT de PAUL



art  culture et foi
Paris

avec le soutien de l'espace Yamaha premium
de Versailles

JUSTE
UN
PIANO

Eglise Saint-Vincent de Paul

place F. Liszt, Paris X^e. (M^o Poissonnière ou gare du Nord)

www.paroissesvp.fr

CONCERT Samedi 15 mars à 16h30

« LISZT, une âme sublime »



Le Trio Quintes et Sens

Nadège GRUFFAT, violon, Delphine LEBAUD, violoncelle, Vinca BONNAUD, piano
& Karine VUILLERMOZ, comédienne

HAYDN : 39^e trio Hob 25 en SOL « all Ongarese »

LISZT: 3 trios avec piano

Orphée /Le Carnaval de Pest (rhapsodie hongroise n°9)

Tristia, la Vallée d'Obermann

& extraits de la correspondance de LISZT

(libre participation)